



WYDARZENIA OPINIE INFORMACJE WYWIADY

NR 5 (295) czerwiec 2019

ISSN 1507-5648

Nakład 1500

GAZETA BEZPŁATNA



BARCZEWSKIE WIADOMOŚCI



4 lipca 2019 r. odbyło się uroczyste otwarcie wiaduktu kolejowego w Nikielkowie oraz drogi gminnej od drogi powiatowej 1448N przez Nikielkowo-Wójtowo do drogi krajowej nr 16

Książka na lipiec

Magdalena Knedler „Twarz Greta di Biase”

Opowieść o miłości, pasji i sztuce. I o zagadce zaszyfrowanej w kilku obrazach. Adam Dancer, właściciel niewielkiej galerii na wrocławskim Rynku, kupuje od tajemniczej włoskiej malarki dwa portrety. Twarz na nich ukazana wydaje się nie tylko piękna, ale przede wszystkim zagadkowa. Obrazy przedstawiają tę samą osobę, ale w skrajnie odmienny sposób. Dlaczego?

Zagadki nie rozwiązuje coraz bardziej intymna korespondencja, jaka zawiązuje się pomiędzy Adamem a Gretą di Biase – autorką obydwu portretów. Wreszcie Adam, zdeterminowany, by poznać prawdę, i coraz bardziej zaangażowany w relację z Gretą, wyrusza do Włoch, aby ją odnaleźć. Podróż ta zmusi go do stawienia czoła własnym ograniczeniom – silnej nerwicy i stanom lękowym, których doświadcza od lat. Czy pomimo licznych przeciwności uda mu się odnaleźć Gretę? I czy będzie to Greta, którą zna z listów?

Źródło: <https://www.empik.com/twarz-greta-di-biase-knedler-magdalena,p1191078388,ksiazka-p>



WAKACJE 2019

WAKACYJNA WYPRAWA DO KRAINY RADOŚCI, BEZPIECZEŃSTWA I TOLERANCJI



Od 15 lipca do 9 sierpnia

Zapraszamy dzieci w wieku od 6 do 16 lat
Zajęcia wakacyjne od poniedziałku do piątku
w godz. 10:00 – 14:00.

**Centrum Kulturalno – Biblioteczne
w Barczewie, ul. Słowackiego 5**

Informacje do gazety prosimy przysyłać na e-mail: gazeta@barczewo.pl

WIADOMOŚCI BARCZEWSKIE

Wydanie bieżące i numery archiwalne dostępne są w Biurze Informacji w Barczewie, Pl. Ratuszowy 1, CK-B, ul. Słowackiego 5, u softysów oraz na www.wb.barczewo.pl



Redaktor naczelny
Robert Tokarski
e-mail:
gazeta@barczewo.pl



Redaktor
Wojciech Zenderowski
e-mail:
zenderowski@wp.pl



Redaktor
Magdalena Łowkiel



Redaktor
Patrycja Nowicka



Redaktor
Lidia Zelman



Redaktor, korekta
Natalia Semeniuk



Redaktor, skład DTP:
Zbigniew Kozłowski
e-mail:
zbigniew.kozlowski@barczewo.pl

Współpraca: BUTW, A. Dzierżęcka, A. Ławicka, M. Makrucki, S. Polewacz,
T. Sołowiej, K. Stasiewicz, R. Szczepańska.

Oprac. graf. okładki:
Zbigniew „Ramsko” Kozłowski
Zdjęcia na okładce:
Zbigniew „Ramsko” Kozłowski

GAZETA SAMORZĄDOWA
Wydawca:
Centrum Kulturalno-Biblioteczne
Adres: Barczewo, ul. Słowackiego 5
Tel. / fax. 89 514 82 81
e-mail: gazeta@barczewo.pl

ISSN 1507-5648

Druk: Zakład Poligraficzny U-H J. Skrajnowski
11-300 Biskupiec, ul. Krótka 1, tel. 89 715 34 58
*Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść ogłoszeń i reklam,
nie zwraca tekstów nie zamówionych oraz zastrzega sobie prawo skracania
i opracowywania tekstów, nie odpowiada i nie zamieszcza tekstów anonimowych.
Redakcja informuje o możliwości zamieszczenia reklam.*

www.wb.barczewo.pl

Bieg Defender

Pot, wysiłek, zmęczenie, błoto i przeszkody do pokonania – to nie opis treningu służb specjalnych, a zdaniem wielu młodych mieszkańców gminy Barczewo, najlepszy Dzień Dziecka na świecie. Po raz IV w Barczewie zorganizowano Bieg Defender. To terenowy bieg dla dzieci, podczas którego uczestnicy pokonują przygotowane na trasie przeszkody. Organizatorem imprezy była Ochotnicza Straż Pożarna w Barczewie oraz Defender Sarrio Academy z Barczewa.

„Jedno możemy wam obiecać. Będziecie brudni, zmęczeni i mega szczęśliwi”. Takim hasłem od samego początku organizatorzy promują imprezę i co roku jego trafność wynosi sto procent. Już rankiem 3 czerwca na boisku koło Szkoły Podstawowej nr 1 zaczęli się zbierać pierwsi zawodnicy. Udział w biegu brali uczniowie szkół podstawowych z gminy Barczewo, co łącznie dało liczbę ponad 400 uczestników. Dzieci biegly w grupach podzielonych wiekowo. Przed startem była obowiązkowa rozgrzewka z dbałością o to, by na trasie nie przytrafiły się żadne kontuzje. Początek biegu i jego meta znajdowały się boisku, a trasa wiodła przez tereny dookoła i wynosiła około 3 km. Na trasie dzieci miały do pokonania ponad 20 przeszkód, w tym takie jak bieg między oponami czy wspinaczka na ścianie z opon, czołganie się pod wozem strażackim, przejście przez zadymiony pojazd, tunele błotne, slalom w pajęczynach ze sznurka, czołganie się w rurze kanalizacyjnej i skok do basenu strażackiego. Po dotarciu na metę każde dziecko otrzymywało medal, bo sam udział i ukończenie trasy to ogromny sukces. Tu wszyscy są zwycięzcami. Takim sposobem trenerzy z Defender Sarrio Academy przekazują najmłodszym, że ważna jest chęć działania, podejmowanie wyzwań i wiara we własne siły.

Co może świadczyć o tym, że impreza należała do udanych? Na pytanie: „jaki jest twój wymarzony Dzień Dziecka?” większość uczestników odpowiadała: „taki jak dziś”.

Patrycja Nowicka



Fot. K. Stasiewicz (2)

FESTYN RODZINNY W PRZEDSZKOLU i ŻŁOBKU MIEJSKIM W BARCZEWIE

7 czerwca 2019 r. w Przedszkolu i Żłobku Miejskim w Barczewie odbył się Festyn Rodzinny pod hasłem „Małżeństwo – Dobre relacje – Silna rodzina” w ramach XXI Warmińsko-Mazurskich Dni Rodziny. Od godz. 16:00 do godz. 18:30 pogoda nam sprzyjała i mimo dużego upału, atmosfera była wspaniała. Celem imprezy było zachęcanie rodziców do wspólnych zabaw ze swoimi dziećmi, a także dostarczenie uczestnikom festynu wielu okazji do radości, śmiechu i dobrego nastroju. Fantastyczną zabawę zapewniła pani Alicja – animatorka, która przez cały festyn prowadziła dla dzieci i rodziców super zabawy.

Podczas imprezy dzieci ze wszystkich grup pod okiem swoich wychowawczyń miały możliwość wystąpienia i zaśpiewania piosenki. Także dzieci uczęszczające na zajęcia taneczne w Przedszkolu zatańczyły cztery układy.

Na festynie było wiele atrakcji, z których korzystali zarówno rodzice, jak i dzieci: loteria fantowa, fotobudka, malowanie twarzy, kolorowe balony, plener malarski. Nikt nie szczędził złotych na ciasto, gofry, kiełbaski, bigos, frytki, popcorn i lody, które chłodziły nas w ten upalny dzień. Zebrane pieniądze z festynu w porozumieniu z Radą Rodziców przeznaczymy na wyposażenie naszej placówki.

W miłej atmosferze czas festynu szybko minął. Z tej imprezy pozostanie wiele fotografii, dzięki czemu wspaniała zabawa i niecodzienna atmosfera zostaną na długo w pamięci wszystkich uczestników. Mamy nadzieję, że sprawiliśmy Dzieciom i Rodzicom wiele radości i przyjemności w tym dniu. Jednak najważniejsze jest to, że udało się zachęcić do wspólnej zabawy i zintegrować dzieci, rodziców i pracowników przedszkola.

Wszystkim uczestnikom festynu dziękujemy za cudowną zabawę. Szczególne podziękowania należą się sponsorom i osobom, które pomogły w organizacji naszej imprezy.

Agnieszka Ławicka

Fot. Archiwum przedszkola (2)



Hej, hej, rodzina zabawę w Barczewku rozpoczyna!

Tradycją naszej szkoły w Barczewku są coroczne obchody Dnia Rodziny, skupiające w sobie trzy ważne święta rodzinne: Dzień Mamy, Taty i Dzień Dziecka. W tym roku obchodziliśmy je wyjątkowo uroczysto. We współpracy z Radą Sołectką i OSP z Barczewka przygotowaliśmy festyn rodzinny z dużym rozmachem. Cieszymy się, że w jego przygotowanie zaangażowało się tak wiele osób, a spodziewani goście nie zawiedli. W sobotnie popołudnie 8 czerwca rozpoczęliśmy wspólną zabawę częścią artystyczną od dzieci, dedykowaną swoim kochanym rodzicom.

Pierwszoklasiści zagraли brawurowo w edukacyjnym przedstawieniu, niosącym ważne przesłanie: co może wydarzyć się, gdy zapracowani rodzice nie mają czasu dla swoich dzieci.

Przedszkolacy chwycili za serce wierszami, gorącymi życzeniami i piosenkami. Wszyscy byli bardzo wzruszeni miłością, która emanowała od dzieciaków. Osiągnęliśmy nasz główny cel: warto kochać. Po takiej dawce emocji rozpoczęliśmy wspólną zabawę na boisku szkolnym. Każdy z uczestników festynu mógł znaleźć coś dla siebie. Panie z Barczewka zadbały o kącik kulinarny, oferując kawę, napoje i ciasta domowego wypieku. Dla bardziej zgłodniałych mieliśmy w ofercie grillowane kiełbaski. Dzieciaki mogły liczyć na darmowe lody i przekąski. Zainteresowaniem cieszyły się kreatywne warsztaty robienia gipsowych odlewów, gdzie można było tworzyć z roślin, kwiatów oraz muszli ciekawe kompozycje. Do wspólnej zabawy z Minionkiem zaprosiła animatorka kultury, pani Paula.



Tu każdy dzieciak mógł dostać zabawkę z dmuchanych balonów. Dla chętnych maluchów mieliśmy ofertę malowania twarzy i puszczania dużych baniek mydlanych. Wielką frajdę sprawiały dzieciom przejażdżki kucykiem. Niektórzy goście wybierali sobie rozrywki umysłowe w postaci gry w szachy, czy stoiska z klockami konstrukcyjnymi. Dzieciaki nie odstępowały od punktu z pompą, gdzie wykazywały się sprawnością, strącając pachołki strumieniem wody. Strażacy OSP Barczewko przygotowali dla mieszkańców wsi pokaz udzielania pierwszej pomocy. Każdy kto chciał, mógł też zobaczyć wnętrze i wyposażenie nowego samochodu strażackiego, ale nikt nie przypuszczał, że będzie miał okazję do brawurowej przejażdżki. Taką właśnie niespodziankę przygotowali dzieciakom strażacy, a tymczasem w kolejce ustawiali się nie tylko najmłodszy. To była frajda w każdym przedziale wiekowym.

Cały festyn odebrany został pozytywnie. To najlepsza zapała, jakiej można było oczekiwać. Pragniemy podziękować wszystkim życzliwym osobom, które włączyły się w przygotowanie i przebieg naszej lokalnej imprezy. Dziękujemy, i jeszcze raz dziękujemy sołtysowi, Radzie Sołectkiej, drużynie OSP z Barczewka, lokalnym przedsiębiorcom, anonimowym sponsorom, rodzicom i wszystkim życzliwym osobom, w tym młodzieży, która ofiarnie i bezinteresownie pomagała podczas festynu. Do zobaczenia za rok.

Renata Szczepańska, Alicja Dzierżęcka
SF Barczewko

Fot. Archiwum organizatorów

Muzyka łączy

Po raz drugi Zespół Wokalny „Cantare” z Barczewskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku wziął udział w Przeglądzie Chórów Uniwersytetów Trzeciego Wieku z województwa warmińsko-mazurskiego. To był VIII Przegląd, a odbył się 8 czerwca 2019 r., jak co roku, w ławskim amfiteatrze im. Louisa Armstronga. Wystąpiło 14 zespołów z bardzo różnorodnym repertuarem. Panie (w zespole śpiewają same panie) zaśpiewały cztery piosenki i jedną pieśń w języku warmińskim pt. „Kokoska Jarzębato a ku, ku”. Licznie zgromadzonej publiczności bardzo podobały się piosenki, a szczególnie „Zakochany Pierrot” w, której to partie solowe wykonały Jadwiga Zielska i Alina Obrębska, oraz wykonanie utworu „Vive la compagnie”. Występ został nagrodzony oklaskami.

Atmosfera była bardzo radosna i rodzinna. Dyplom i upominki dla zespołu wręczyła pani prezes UTW w Ławie. Druga,

nieficjalna część spotkania była okazją do wspólnego biesiadowania.

Zespół Wokalny „Cantare” działa przy Barczewskim Uniwersytecie Trzeciego Wieku od około dwóch lat, a kieruje nim pani Iwonna Skibińska-Czechowicz.

W repertuarze zespołu są kolędy, pieśni patriotyczne, piosenki popularne czy ludowe. Panie śpiewają w języku warmińskim, he-

brajskim, a nawet francuskim. Jak mówią wszystkie, a jest ich osiemnaście, śpiewanie to sama przyjemność, odrywa od codzienności, daje radość. Ale śpiewanie to także nieustanna nauka. Uczą się poprawnej artykulacji, emisji głosu, wspólnego śpiewania, co nie jest proste i... ćwiczą, ćwiczą. Kiedy prowadząca, pani Iwonna, jest z nich zadowolona i pochwali – to są bardzo uradowane. Nic tak nie łączy jak wspólny śpiew.

W Zespole Wokalnym „Cantare” śpiewają panie: Daniela Rakowska, Elżbieta Majewska, Halina Łuciuk, Zofia Olechowska, Maria Szypuła, Alina Obrębska, Urszula Prządka, Jadwiga Nosewicz, Danuta Dobkowska, Bożenna Welenc, Wiesława Jaworska, Grażyna Broniszewska-Dublanka, Elżbieta Lorkowska, Małgorzata Kozłowska, Wiesława Rzakowska, Jadwiga Zielska, Halina Pacewicz oraz Danuta Łowkiel.



I.S.
Fot. Autora

Ogólnopolski Turniej Tańca WARMIA DANCE 2019

1 czerwca 2019 r. Barczewo stało się stolicą tańca na Warmii. Do hali Zespołu Szkół w Barczewie zjechało ponad 760 tancerzy z całej Polski. Impreza została objęta patronatem burmistrza Barczewa, Andrzeja Maciejewskiego.

Tancerze swoje umiejętności mogli pokazać w różnych stylach, które podzielone zostały na 4 bloki taneczne: *Disco dance i dancehall, Inne formy tańca i cheerleaders, Hip-hop debiuty, Hip-hop.*

Głównym jurorem Warmia Dance był Mateusz Sobecko – zwycięzca 8 edycji You Can Dance. Drugim jurorem była Eva Sokurenko – młoda i utalentowana tancerka, która miłością darzy styl House, a trzecim Anna Marcinkiewicz – instruktor Pole Dance i hip hop.

Uczestnicy turnieju walczyli nie tylko o medale i puchary, ale również o nagrody GRAND PRIX dla najlepszej formacji oraz najlepszej solistki.

Organizator stanął na wysokości zadania i stworzył klimat, który



zostanie na długo w pamięci. Doskonały prowadzący, światła, muzyka i wystrój hali sprawiły, że ochotę na taniec mieli nie tylko tancerze, ale również wszyscy widzowie przebywający w hali.

Poziom tancerzy był bardzo wysoki, co często podkreślali jurorzy, którzy mieli ciężki wybór, by wyłonić spośród nich najlepszych.

Ostatecznie nagroda GRAND PRIX dla najlepszej formacji powędrowała do Mini Cheer Soltare. Jurorzy występ formacji cheerleaders nazwali podniebnym tańcem.

Nagroda GRAND PRIX dla najlepszego solisty trafiła do barczewianki, 9-letniej Natalii Urbańskiej, która swoim temperamentem i tańcem zaimponowała jury.

Ogólnopolski Turniej Tańca WARMIA DANCE nie odbyłby się, gdyby nie współpraca wielu osób oraz instytucji. Dlatego duże podziękowania kierujemy do pani dyrektor Zespołu Szkół w Barczewie za udostępnienie placówki oraz zorganizowanie pomocy wolontariuszy i pracowników szkoły. Pracownikom i panu dyrektorowi Centrum Kulturalno-Bibliotecznego, Robertowi Tokarskiemu, dziękujemy za pomoc przy oświetleniu oraz oprawie muzycznej. Pani Agnieszce Nagrabie, prezesce Ochotniczej Straży Pożarnej w Barczewie, dziękujemy za opiekę medyczną. Sponsorami i partnerami turnieju były firmy PRIMAVERA oraz MACROSAT, którym również jesteśmy wdzięczni.

Gratulujemy organizatorom – BTB Dance oraz rodzicom grupy tanecznej z Barczewa – za niesamowity turniej, który na stałe wpisał się w kalendarz imprez Barczewa.

Już dzisiaj możemy zaprosić wszystkich mieszkańców gminy Barczewo na kolejną edycję WARMIA DANCE, która odbędzie się 30 maja 2020 r.

Katarzyna Stasiewicz

Fot. Archiwum CK-B

VI Gminny Festiwal Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej – Barczewo 2019

Festiwal odbył się 17 maja 2019 r. tradycyjnie w Szkole Podstawowej nr 1 im. Feliksa Nowowiejskiego w Barczewie. W tym roku zgłosiło się 17 początkujących wokalistów i wokalistek ze szkół w Barczewie – SP 1 i SP 3, Kronowie, Łęgajnach i Ramsowie. Jury w składzie: dr Jan Połowianuk i Magdalena Łowkiel, słuchając wszystkich występów, w ocenie brało pod uwagę m.in. intonację, dobór repertuaru, dykcję, ogólne wrażenia artystyczne.

Po naradzie komisja nagrodziła wyróżniających się wokalistów. W kategorii klas I-III pierwsze miejsce zajęła Nikola Taradejna ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Barczewie, drugie miejsce Joanna Łukasik ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Barczewie, a na trzecim miejscu uplasowała się Patrycja Kaczmarczyk z Niepublicznej Szkoły Podstawowej w Kronowie.

W kategorii klas IV-VIII pierwsze miejsce zajęła Anna Łukasik z Zespołu Szkół w Barczewie, drugie miejsce: Adrian Dąbkowski ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Barczewie, a trzecie miejsce ex aequo: Oliwia Bastek ze Szkoły Podstawowej w Łęgajnach i Julia Węgrocka z Zespołu Szkół w Barczewie. Wyróżnienie otrzymał Franciszek Szablewski ze Szkoły Podstawowej w Ramsowie.

Wszyscy uczestnicy otrzymali wartościowe nagrody ufundowane przez Radę Rodziców SP 1 w Barczewie, Martę Sadowską, Liliannę Połowianuk i Centrum Kulturalno-Biblioteczne w Barczewie. Cały konkurs prowadziła Lilianna Połowianuk, która wraz z Anną Jakońcuk z ramienia szkoły koordynowała wydarzenie.

Trzeba przyznać, że dzieci wybrały ciekawe piosenki, mimo że czasami za trudne dla siebie, zauważono duży postęp wokalny i zacięcie aktorskie niektórych młodych śpiewaków, a przyznane pierwsze miejsca mówią same za siebie. Muzyka, a przede wszystkim



śpiew, ma w Barczewie duże znaczenie, bo przecież właśnie stąd pochodzi wybitny kompozytor i dyrygent chóralny Feliks Nowowiejski i to tu odbywa się festiwal jego imienia. Edukacja muzyczna dzieci jest bardzo ważna i mamy nadzieję, że ten szkolny, gminny festiwal przyczyni się do tego, iż z Barczewa wypłynie wielu uzdolnionych wokalnie osób. A jego laureaci nie dadzą o sobie zapomnieć i jeszcze o nich usłyszymy, czego serdecznie życząc i gratulując!

Magdalena Łowkiel

Barczewo rozśpiewane po raz 18!

Aż trudno uwierzyć, że minęło już 18 lat, od kiedy barczewscy społecznicy podjęli się zorganizowania po raz pierwszy wydarzenia muzycznego na miarę ogólnopolską i międzynarodową. W tym roku w dniach 6-8 czerwca 2019 r. odbył się XVIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego w Barczewie. To jednak za mało powiedzieć, że w Barczewie – to wydarzenie jest uważane bowiem za jedno z największych prestiżowych wydarzeń muzycznych w regionie, ponieważ koncerty odbywają się w wielu miastach. Festiwal to oczywiście konkurs chórów z Polski i zagranicy, ale także warsztaty wokalne i dyrygenckie, konferencja naukowa i otwarte koncerty w wielu miejscach naszego regionu. Co roku odwiedza nasz region ponad 400 chórzystów.

Celem festiwalu jest upamiętnienie Feliksa Nowowiejskiego, wybitnego kompozytora urodzonego w Barczewie, popularyzacja jego twórczości i postaci oraz promowanie muzyki chóralnej i integracja społeczeństwa, a także promocja gminy Barczewo, jak i województwa warmińsko-mazurskiego. To wydarzenie, które nie tylko wyłania najlepsze chóry amatorskie, ale także łączy pokolenia i mieszkańców całej Polski we wspólnym śpiewie. Udział w festiwalu biorą zarówno dzieci, młodzież i studenci, jak również osoby starsze.



Fot. M. Sowa

W tym roku w festiwalu wzięło udział 13 chórów z Polski. Do konkursu festiwalowego przystąpiły następujące chóry: Chór Uniwersytetu Medycznego w Łodzi, działający przy Uniwersytecie Medycznym w Łodzi, Chór żeński „Viva”, działający na Wydziale Chemii i Nauk o Ziemi Uniwersytetu Wileńskiego, Chór CANTO, działający przy Zespole Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Świdniku, Chór Akademicki Uniwersytetu Warszawskiego, Chór Dziewczęcy Gimnazjum Katedralnego, działający przy Katedralnej Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I stopnia z siedzibą w Poznaniu, Zespół Wokalny Art'n' Voices – Wejherowo, Chór Pomorskiego Uniwersytetu Medycznego w Szczecinie, Akademicki Chór Uniwersytetu Łódzkiego i żeński Chór „Con Cuore” działający przy Uniwersytecie Łódzkim w Łodzi. W Przeglądzie chórów seniora



arch. facebook-Grand Prix Polskiej Chóralistyki

wzięły udział trzy chóry: Chór Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Heleny Kretz w Łodzi, Chór „Res Musica” działający przy Stowarzyszeniu Wokalnym „Res Musica” – Gryfino oraz Kiciński Chór Kameralny ARSIS działający przy Gminnym Ośrodku Kultury „Sokół” z siedzibą w Czerwonaku.

Festiwal rozpoczął się tradycyjnie przy pomniku Feliksa Nowowiejskiego przy Szkole Podstawowej nr 1 w Barczewie, gdzie zebrane chóry i gości powitał burmistrz Barczewa, pan Andrzej Maciejewski, a także dyrektor organizacyjna Festiwalu, pani Danuta Zielonka. Następnie wszyscy chórzyci wraz z gośćmi odśpiewali „Rotę” pod batutą dyrektora artystycznego, prof. Benedykta Błońskiego. Potem wszyscy przeszli przez całe miasto barwnym dźwiękowo i wizualnie pochodem, któremu przewodziła Młodzieżowa Orkiestra Dętą z Iławy pod kierownictwem kapelmistrza Michała Kowalewskiego. Udział orkiestry było nowością w formule festiwalu. Dla wszystkich było dużym przeżyciem było usłyszeć utwory Nowowiejskiego w takim wykonaniu. Następnie maszerujący w pochodzie zatrzymali się przy domu kompozytora – Salonie Muzycznym im. Feliksa Nowowiejskiego w Barczewie, gdzie wszystkich gości powitała Bogna Nowowiejska-Bielawska, jego wnuczka, która przybyła z synem prosto z Poznania, drugiego rodzinnego miasta swojego dziadka. Wszystkie chóry zostały powitane zgodnie z tradycją warmińską chlebem i solą. O godz. 19:00 rozpoczął się festiwalowy koncert inauguracyjny w w amfiteatrze miejskim, gdzie każdy chór biorący udział w konkursie zaprezentował się w dowolnym repertuarze.

Kolejnego dnia, czyli w piątek, od rana rozpoczęto przesłuchania konkursowe w Skarbcu Kultury Europejskiej w Barczewie,

gdzie chóry prezentowały swój program konkursowy przed międzynarodowym jury. Jednocześnie w Salonie Muzycznym im. Feliksa Nowowiejskiego w Barczewie rozpoczęła się XVIII Międzynarodowa Konferencja Naukowa pt. „Kultura muzyczna Warmii i Mazur”, pod tegorocznym hasłem przewodnim: „Polska pieśń romantyczna od Moniuszki do Nowowiejskiego”, której dyrektorem jest prof. Krzysztof Szatravski. W tym roku wzięło w niej udział kilkunastu referentów z Polski, m.in. Warszawy, Gdańska, Olsztyna i Barczewa, a także z zagranicy: Litwy i Białorusi.



Fot. Zb. "R" Kozłowski

W sobotę natomiast w Skarbcu Kultury Europejskiej w Barczewie odbyły się przesłuchania chórów seniora. Po południu w tym miejscu zorganizowano cykliczne już warsztaty dla chórzystów i chórmistrzów, które w tej edycji poprowadził dyrygent i kompozytor, prof. Marcin Wawruk z Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie.

Ponadto przez wszystkie dni festiwalowe chóry dały w sumie 22 koncerty towarzyszące w wielu miejscowościach powiatu olsztyńskiego, m.in. Świętej Lipce, Olsztynie, Ramsowie, Łęgajnach, Biskupcu, Purdzie, Wipowie, Jezioranach, Klebarku Wielkim,

ciąg dalszy na str. 7 >>

„Rachuba Niepodległej”

Czwartoklasiści ze szkół Gminy Barczewo walczą o trofeum Sołectwa Łęgajny

„Rachuba Niepodległej” to hasło krzyżówki sprawdzającej znajomość pojęć matematycznych, która była jedną z konkurencji XVIII Gminnego Turnieju Matematyczno-Ruchowego „Zwinne Liczby” Łęgajny 2019. To hasło nawiązuje do niedawno obchodzonej rocznicy 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości.

Turniej odbył się 29.05.2019 r. w Szkole Podstawowej im. Jana Pawła II w Łęgajnach. Zaproszenie do rywalizacji i zabawy przyjęły cztery drużyny czwartoklasistów ze szkół naszej gminy: SP 1 i SP 3 z Barczewa, Niepublicznej SP w Ramsowie oraz SP Łęgajny. Turniej odbywał się co roku w plenerze. W tym roku niekorzystna pogoda spowodowała, że drużyny rywalizowały w budynku szkoły.

Przez 6 konkurencji przeprowadzili uczestników konkursu prowadzący: pani Iwona Sosnowska i autor scenariusza pan Tomasz Sołowiej oraz opiekunowie drużyn, nauczyciele matematyki, którzy aktywnie uczestniczyli w nadzorowaniu poprawności wykonywanych zadań.

W każdej konkurencji zwinność i spryt



ułatwiały wygraną. Dzięki celnym rzutom do tarczy można było wydłużyć o kilka cennych minut czas rozwiązywania zadań na „sześć” lub ustrzelić, podczas finałowego egzaminu, kategorię „Niespodzianki” z łatwymi pytaniami. Tak więc oprócz rozwiązywania zadań, łamigłówek i krzyżówek matematycznych trzeba było skakać na skakance, trafić lotkami do tarczy, kozłować piłką, biec w sztafecie matematycznej oraz zbijać kręgle.

Rywalizacja była bardzo wyrównana. O kolejności na podium zdecydowały ostatnie konkurencje. Ostatecznie I miejsce zajęła SP z Łęgajny, II miejsce wywalczyła SP 3 z Barczewa, zaś III miejsce zdobyła drużyna SP 1 z Barczewa.

Główną nagrodą dla drużyny, która uplasowała się na szczycie podium, była statuetka ufundowana przez Sołectwo Łęgajny. Trofeum to wręczył sołtys Łęgajny, pan Andrzej Turek. Statuetki za II i III miejsce wręczyła pani dyrektor Beata Gołębiewska. Wszyscy zawodnicy za dużą wiedzę, wysoką sprawność fizyczną połączoną z wysiłkiem intelektualnym oraz uczciwą rywalizację otrzymali nagrody rzeczowe i dyplomy.

Drużyna z Łęgajny startowała w składzie: Piotr Pazera, Oliwia Andrznajs, Daniel Małkowski, Wojciech Komar. Uczniów przygotował pan Michał Werbowy.

Na pamiątkę spotkania, podczas matematycznych zmagani, uczestnikom turnieju wykonano wspólną fotografię.

Tomasz Sołowiej
Fot. Archiwum autora

Barczewo rozśpiewane po raz 18!

<< s.6

Lamkowie, Spręcowie, Giławach, Dźwierzutach, Frączkach, a także oczywiście w Barczewie, m.in. w takich miejscach jak Szkoła Podstawowa, Dom Pomocy Społecznej, Zakład Karny czy Zakład Poprawczy, dokąd udało się dotrzeć z kulturą wysoką do ludzi wykluczonych społecznie. Dzięki koncertom organizatorzy spełniają jedną z kilku funkcji edukacyjnych festiwalu. Poprzez te inicjatywy chóry zwiedzają także cały nasz region, ale także samo Barczewo. Pod opieką wolontariuszy przemierzają miejsca, gdzie żył Feliks Nowowiejski, m.in. Salon Muzyczny imienia kompozytora, gdzie się urodził, czy kościół św. Anny, gdzie był chrzczony.

Wieczorem w kościele św. Anny w Barczewie odbył się piękny koncert galowy, podczas którego poznaliśmy laureatów festiwalu. Międzynarodowe jury w składzie: doc. Milan Kolena (Słowacja) – przewodniczący, prof. Ludmiła Czerniłowska (Białoruś), prof. dr. hab. Dariusz Dyczewski oraz mgr Raimondas Katinas (Litwa), postanowiło przyznać dyplomy: dwa srebrne i siedem złotych. Ze względu na wyjątkowo wysoki poziom nie przyznano wcale dyplomów brązowych. Wręczono również osiem nagród specjalnych, w tym m.in. tę jedną z najważniejszych, czyli nagrodę regulaminową „Za najlepsze wykonanie kompozycji Feliksa Nowowiejskiego”: dyplom honorowy,



Fot. M. Sowa

nagrodę pieniężną w wysokości 3 000 zł, pochodzącą ze środków Starostwa Powiatowego w Olsztynie oraz statuetkę „Feliksa”, zakupioną ze środków Prywatnego Gospodarstwa Rolnego Rejczuchy 9 Tadeusz Kurek. Zdołał ją za wykonanie utworu „Dumka ułana” Zespół Wokalny Art'n' Voices z Wejherowa, którego liderami są Anna Roćławska-Musiałczyki i Tomasz Chyła.

GRAND PRIX XVIII Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego Barczewo 2019 – dyplom honorowy, statuetkę „Feliksa” oraz nagrodę pieniężną w wysokości 10 000 zł, pochodzącą ze środków Gminy Barczewo, zdobył Chór Akademicki Uniwersytetu Warszawskiego z Warszawy pod batutą Iriny Bogdanovich. Jednocześnie Chór Akademicki Uniwersytetu Warszawskiego został nominowany do Grand

Prix Polskiej Chóralistyki im. Stefana Stuligroza w Poznaniu!

Warto przypomnieć, że Festiwal jest realizowany przez Stowarzyszenie Inicjatyw Obywatelskich w Barczewie przy wsparciu finansowym Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego, Powiatu Olsztyńskiego i Gminy Barczewo oraz sponsorów i środków własnych organizatora.

Współorganizatorami są m.in. Urząd Miejski w Barczewie, Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. św. Anny w Barczewie, Szkoła Podstawowa nr 1 im. F. Nowowiejskiego w Barczewie, Telewizja Kablowa „Macrosat” w Barczewie oraz partnerzy, sponsorzy i patroni medialni. Wydarzenie odbywa się również przy wsparciu organizacyjnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznego w Barczewie.

Wszystkim laureatom serdecznie gratulujemy, a Państwa odsyłamy do strony festiwalowej: www.festiwal-barczewo.pl oraz na profil festiwalowy na facebooku, gdzie dowiecie się Państwo więcej o wydarzeniu. Gratulujemy również organizatorom, którzy za pośrednictwem naszej gazety dziękują partnerom, współorganizatorom, sponsorom, wolontariuszom i wszystkim osobom wspierającym to niezwykle piękne wydarzenie, którym możemy poszczycić się na arenie ogólnopolskiej międzynarodowej.

Magdalena Łowkiel

1737.06.13 – Magistrat w Barczewie podjął uchwałę, że na św. Antoniego (13 czerwca) Rada Miejska co roku będzie zanosić do kościoła bernardynów odpowiednie wotum.

1755.06.15 – na zamku biskupim w Barczewie, za złamanie zakazu sprowadzania do miasta obcej gorzałki, sądzono kandydata na burmistrza Andrzeja Berenta.

1840.06.01 – wyznawcy kościoła ewangelickiego w Barczewie podarowali królowi Fryderykowi Wilhelmowi III rycinę wnętrza domu bożego, znajdującego się w skrzydle dawnego zamku biskupiego.

1848.06.01 – w Barczewie zawiązał się komitet zbiórki funduszy na żywność dla przebywających w mieście uchodźców z Królestwa Polskiego.

1889.06.11 – władze pruskie wydały zarządzenie zezwalające na naukę religii w języku polskim w szkołach (raz w tygodniu).

1894.06.03 – ksiądz Wilhelm II Hohenzollern ufundował chorągiew dla Związku Weteranów Wojskowych – Wartenburg 1888.

1919.06.28 – w myśl traktatu pokojowego podpisanego w Wersalu, plebiscyt na Mazurach, Warmii, Pojezierzu i Powiślu miał zadecydować o przynależności państwowej tych ziem.

1929.06.14 – w Łowiczu urodził się Zenon Janicki, barczewski lekarz pediatria.

1929.06.21 – we wsi Doliny na Wołyniu urodził się Czesław Kotarski, mieszkaniec Barczewa, działacz społeczny, uhonorowany Dyplomem Honorowym i Medalem Sprawiedliwych wśród Narodów Świata.

1945.06.26 – w Barczewie uchylono zakaz korzystania z radiowych odbiorników lampowych i detektorowych oraz zniesiono cenzurę korespondencji.

1949.06.09 – z Barczewa do strefy angielskiej wysiedlono 11 osób pochodzenia niemieckiego.

1949.06.11 – władze miasta Barczewa przekazały dla Gminnej Spółdzielni Samopomoc Chłopska młyn i olejarnię przy ul. Młynarskiej.

1950.06.01 – w Barczewie przy ul. Nowowiejskiego powstała Spółdzielnia Przemysłu Ludowego i Artystycznego „Warmianka”.

1950.06.15 – Barczewo stało się siedzibą olsztyńskiej Powiatowej Rady Narodowej, a urzędy umieszczono w budynku przy ul. Kraszewskiego 17 (Dom Starców).

1959.06.08 – w Barczewie przy ul. Warmińskiej oddano do użytku nowy blok nr 39/41.

1959.06.10 – przyjęto od Rady Powiatowej LZS stadion sportowy przy ul. Wojska Polskiego i przekazano w użytkowanie Szkołę Podstawowej w Barczewie.

1959.06.10 – w Barczewie przy ul. Wojska Polskiego rozpoczęto budowę domów nr 19a i 19b.

1989.06.24 – ks. Tadeusz Bugaj został mianowany proboszczem nowo utworzonej parafii św. Maksymiliana Kolbe w Łęgajnach.

ciąg dalszy na str. 9 >>

Na św. Krzysztofa O wypadkach drogowych w dawnym Barczewie

Od wieków przewoźnicy, tragarze, flisacy, pielgrzymi i podróżni czcili św. Krzysztofa jako swojego patrona. Współcześnie św. Krzysztof jest wymieniany jako patron kierowców. Stąd każdego roku, w dzień św. Krzysztofa, który przypada 25 lipca, przy kościołach lub w wydzielonych miejscach ustawia się wtedy pojazdy, których właściciele oczekują na poświęcenie przez duchownego. Poświęcenie ma m.in. uchronić przed wszelakim złem czyhającym na drodze. Tego samego dnia obchodzony jest także Dzień Bezpiecznego Kierowcy.

Przypomnijmy, że z chwilą pojawienia się na drogach pojazdów kołowych, które były jednym z największych osiągnięć ludzkości, zdarzały i po dziś dzień zdarzają się tragiczne

wypadków drogowych było z udziałem zaprzęgów konnych, ludzi, a nawet zwierząt.

Wypadki miały miejsce na terenie miasta, a także w gospodarstwach rolnych. Możemy o nich przeczytać w ukazującej się w latach 1886-1939 „Gazecie Olsztyńskiej” i miejscowej „Wartenburger Zeitung”. Są to ciekawe informacje z tragicznych zdarzeń z udziałem kierujących. Z uwagi na treść i formę przekazu i przy zachowaniu oryginalnej pisowni i nazewnictwa warto co ciekawsze wydarzenia przytoczyć. Piszący informację do „Gazety Olsztyńskiej” o zdarzeniu drogowym zazwyczaj wymieniał z imienia i nazwiska osoby biorące udział w zdarzeniu. Czasami podawał, jakiego zawodu był poszkodowany.



w skutkach wypadki drogowe. Do jakich zdarzeń i z udziałem jakich pojazdów dziś na drogach dochodzi, dowiadujemy się z mediów. A jak było dawniej?

Przypomnijmy, że jeszcze na przełomie XIX i XX wieku na ulicach naszego miasta popularnym środkiem lokomocji były wyłącznie zaprzęgi konne, różnego rodzaju wozy, bryczki itp. Dopiero w pierwszych latach XX wieku, a dokładnie w 1914 roku, w mieście pojawił się pierwszy samochód osobowy, którego właścicielem był młynarz Ciecierski. Po I wojnie światowej, w 1918 roku, na ulicach miasta pojawiły się pierwsze dwie ciężarówki należące do młyna i trzy kolejne samochody osobowe. Był też już autobus, który kursował na trasie rynek-dworzec kolejowy. Ponadto dwóch zamieszkańców posiadało motocykl. Jednak najbardziej popularnym i dostępnym środkiem lokomocji był rower. Stąd w ostatnich latach XIX wieku i w pierwszych latach XX wieku najwięcej

Przykładowo „Gazeta Olsztyńska” z 1890 roku informuje, że „tutejszy technik Seb. Zatrudniony przy tutejszym domu karnym, lubił bardzo jeździć na wielocypedzie. Przy takiej to wycieczce pod Zyborck (Jeziorany) złamało się koło u wielocypedu, a Seb spadł tak nieszczęśliwie, że odniósł ciężkie uszkodzenia i został na drodze leżąc. Dopiero po jakimś czasie przejeżdżający tamtędy gospodarz wziął go na wóz i przywiózł do miasta”.

Natomiast „Gazeta Olsztyńska” w 1895 roku donosiła: „W Wartemborku 14 letni syn wdowy Hensellek chciał tego dnia otworzyć drzwi do przejazdu, przyczem nie zdążył się umknąć i dyszel przebił go do drzwi tak, że bez zmysłów odniesiono go do domu, gdzie w pół godziny zmarł. Boleść matki nad stratą jedynego syna jest ogromna”. W tym samym roku gazeta donosiła, że 27 września w Wartemborku wydarzył się nieszczęśliwy wypadek. „Pewna już starsza kobieta niosła obiad swym domownikom i aby być prędeży

ciąg dalszy na str. 9 >>

O ratowaniu miejscowych zabytków

Mur obronny

Z monografii miasta wiemy, że z początku gród nad Pisą otoczony był solidnym drewnianym ostrokołem. Dopiero za biskupa warmińskiego Henryka Sorboma w latach 1376-1401 doprowadzono do obwiedzenia grodu w miejscu drewnianej palisady murem z kamieni i cegieł. W systemie obronnym znajdowały się 3 baszty okrągłe, zwane narożnymi, oraz 5 wież kwadratowych i kolejna wieża należąca do zamku biskupiego. W jego skład wchodziły też dwie postawione naprzeciwko siebie murowane bramy: Południowa i Północna. Była też trzecia, mniejsza, zwana furtą zamkową. Całość stanowiła ważny element średniowiecznego systemu obronnego miasta.

Mury obronne wzniesiono z kamieni i cegieł, tych samych, których używano do budowy klasztoru. Całkowita długość muru obronnego wynosiła około 800 metrów,



a jego wysokość liczone od 6 do 8 metrów. Szersze odcinki muru u podstawy liczyły od 1,5 do 2 m, a ich zwieńczenie od 1 do 1,5 m. Tak stworzony zespół obronny, składający się z murów, wież, bram i mostów, z kilkoma mniejszymi furtami, jako całość przetrwał do XVII wieku. Główne fragmenty murów nie zachowały się do naszych czasów. Po pożarze w 1544 roku i ponownym w 1798 roku na potrzeby odbudowy miasta z pożaru rozebrano większą część murów obronnych, wież kwadratowych i baszt narożnych. Począwszy od 1832 roku, po kasacji klasztoru, rozpoczęła się systematyczna rozbiórka muru obronnego i pozostałych wież.

Z dawnego systemu obronnego niewiele się zachowało. To widoczny stojący fragment muru obronnego przy kościele pw. św. Andrzeja Apostoła, niszczący odcinek muru

Ciąg dalszy na str. 10 >>

<< s. 8

O wypadkach drogowych w dawnym Barczewie

na miejscu, zabrała się właśnie na przejeżdżający wóz. Albo skutkiem zemdlenia lub też wstrząśnięcia wozu, spadła z niego i takie odniosła uszkodzenia, że jeszcze tego dnia zmarła”.

O ciekawym zdarzeniu pisała gazeta z 1895 roku. „W niedziele spłoszyły się tu konie zaprzężone do powozu i popędziły przez miasto. Pewien człowiek, który chciał je zatrzymać, został przez konie obalony i dostał się pod wóz. Na szczęście nie odniósł żadnego uszkodzenia”. I kolejne zdarzenie z tego samego roku: „pewien podoficer 33-go pułku z Królewca, bawiąc w Wartemborku na urlopie, jechał tu na kole. Chcąc skrócić w ulicę Ludwika [ul. Mickiewicza], spadł z koła i tak silnie uderzył o kamień, że odniósł wielką ranę w głowie, wykręcił rękę w ramieniu i złamał palec u prawej ręki. Odniesiono go do lazaretu tutejszego”.

Gazeta z 1898 roku donosi, że „na jednej z ulic miasta, w poniedziałek rano, furmanka pewnego ceglarza przejechała trzech chłopców, których trzeba było wziąć do lazaretu”. Jak widać z doniesień „Gazety Olsztyńskiej”, w wypadkach drogowych nie było udziału pojazdów samochodów osobowych i ciężarowych, gdyż takowych w mieście jeszcze nie było. Dopiero po I wojnie światowej na ulicach miasta zaczęły pojawiać się pojazdy mechaniczne, a z każdym rokiem było ich coraz więcej.

Przykładowo „Gazeta Olsztyńska” z 1930 roku donosi, że „w pobliżu dworca kolejowego w Wartemborku zderzyły się w sobotę po południu samochód z motocyklem. Motocykliści zrzućeni zostali na ziemię, lecz na szczęście nie odnieśli ciężkich pokaleczeń z tego powodu, że jechali wolno”. W kolejnym numerze gazety z tego samego roku dowiadujemy się, że „pewien poślaniec postawił swój rower przed wejściem do dworca

kolejowego w Wartemborku. W międzyczasie nadjechał samochód i zdemolował mu rower”. W kolejnym numerze z 1934 roku czytamy, że „samochód ciężarowy browaru „Waldschlösschen” najechał pod Kierzlinami na drzewo i rozbił się. Z zdruzgotanego samochodu wydobyto ciężko rannego spedytora Kunzego. Szofer odniósł cięższe okaleczenia”.

„Gazeta Olsztyńska” z 1936 roku donosi, że „w poniedziałek zaszedł tu wypadek, któryby mógł mieć fatalne skutki. Z strony młyna jechał samochód a w przeciwnym kierunku jechała furmanka. Zgubnym a często spotykanym zwyczajem biegł pewien chłopiec za furmanką. Kierowca samochodu zauważył chłopca w ostatniej chwili i mimo, że zahamował samochód prawie że na miejscu, został chłopiec pochwycony i odrzucony naprzód. Doznał na szczęście tylko lekkich okaleczeń”. W tym samym roczniku czytamy, że „na szosie Olsztyn-Wartembork zaszedł nieszczęśliwy wypadek. W pobliżu przejazdu kolejowego w Lęgajnach zderzył się pewien samochód osobowy z Piłkarni z samochodem półciężarowym z Olsztyna. Na szczęście powstały jedynie szkody materialne”. Miesiąc później dochodzi do kolejnego wypadku: „na szosie Wartembork-Tułowki zaszedł nieszczęśliwy wypadek. Pewien samochód osobowy z Królewca, najechał skutkiem zepsucia się kierownicy na drzewo przydrożne i rozbił się. Dwie kobiety, siedzące w samochodzie, doznały poważnych okaleczeń. Na szczęście przyjeżdżał po chwili szosą inny samochód. Rannych zawieziono natychmiast do szpitala wartemborskiego, gdzie im udzielono natychmiastowej pomocy”. Warto przytoczyć jeszcze jeden wypadek drogowy z 1936 roku, który niczym nie odbiega od współczesnych zdarzeń. Jak donosi gazeta, „Na zakręcie ul. Dworcowej

(dzisiejsza ul. Armii Krajowej) i Luisenstrasse (dzisiejsza ul. Mickiewicza) wjechał pewien samochód osobowy i uderzył o drogowy znak. Odbito się bez ofiar w ludziach”.

Z tego samego rocznika gazety dowiadujemy się, że „skutkiem nieszczęsnego zwyczaju ścigania się poniósł posiadziciel (gospodarz) p. Funke w Tumianach wielką szkodę. Stuzba p. F. wozila z lasu drzewo, przyczem jeden parobek chciał wyścignąć drugiego. Wóz uderzył przetem w drzewo, a koń niosący parobka upadł i złamał sobie w kilku miejscach nogę tak, że musiano go dobić. Pan F. ponosi wielką stratę, której parobek zapewne nie będzie mógł zwrócić”.

Zapewne mało, kto już pamięta słowa piosenki „Wio koniku”, rozpoczynające się od słów „Powoli człapał konik skrajem szosy, starego Galambosza ciągnąc wóz, wtem piękne auto, trąbiąc wniebogłose, przemknęło obok nich, wzbijając kurz...”. Z biegiem lat gospodarze rolni wyprowadzili się z miasta, na obrzeża. Z ulic znikły powolne zaprzęgi konne, nie słychać rżenia koni i stukotu metalowych obręczy po miejskim bruku. Ich miejsce zajęły samochody, motocykle i rowery. Nie znaczy to, że pozbyliśmy się zdarzeń drogowych.

Tekst i foto: Wojciech Zenderowski
Foto. Lata międzywojenne. Samochody osobowe przed dworcem kolejowym.

KALENDARIUM

Czerwiec

Ciąg dalszy ze str. 8

1989.06.29 – w Lesznie zmarła Małgorzata Golc, zasłużona działaczka warmińska.

2009.06.06 – w kościele św. Anny w Barczewie odbyły się uroczystości związane z obchodami 645-lecia lokacji miasta.

Wojciech Zenderowski

Galeria Sztuki „Synagoga” Wernisaż fotograficzny Andrzeja Lubeckiego

4 czerwca br., w Galerii Sztuki „Synagoga” im. Barbary Hulanickiej w Barczewie, odbył się ciekawy wernisaż wystawy fotograficznej Andrzeja Lubeckiego. Na wystawę zaprosiła Artystyczna Rezerwa Twórcza A*R*T Warmińsko-Mazurskiego Stowarzyszenia Fotograficznego „BLUR” z Olsztyna. Prezes barczewskiego oddziału Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego „Pojezierze” Krystyna Szter, otwierając wystawę, serdecznie przywitała przybyłych na wernisaż, a szczególnie autora wystawy. Dodała, że sztuka łączy, a synagoga jest przyjaznym miejscem, w którym spotykają się zawsze ci, którzy kochają sztukę. Witając autora wystawy pt. „Świat we fraktalach”, a zarazem mieszkańca naszego miasta, wręczyła mu pamiątkowy upominek.

Dr. inż. Andrzej Lubecki powiedział o sobie, że z fotografią związany jest od dziecka. Urodził się w Warszawie, lata szkolne spędził w Kielcach, a studia rozpoczął w Olsztynie. Pracując na Uniwersytecie Warmińsko-Mazurskim w Katedrze Fotogrametrii i Teledetekcji, ukończył Podyplomowe Studia Fotografii Naukowej i Technicznej na Uniwersytecie Warszawskim. Jednocześnie prowadził zajęcia ze studentami w zakresie fotografii i fotogrametrii. Jego praca magisterska związana była z wykorzystaniem naziemnych technik fotograficznych w lokalizacji chorób roślin. Odbył staż naukowy w Instytucie Geodezji i Kartografii, w Ośrodku Przetwarzania Obrazów Lotniczych i Satelitarnych w Warszawie. Praca doktorska była związana z zastosowaniem zdjęć lotniczych w różnych zakresach widma elektromagnetycznego (fotografia wielospektralna, spektrostrefowa, w podczerwieni) do wykrywania i lokalizacji chorób roślin uprawnych na terenach Warmii i Mazur. Ponadto prowadził działalność gospodarczą pt. „ART-Foto” oraz uczył studentów fotografii i fotogrametrii. Wykonywał różnorodne fotografie do czasopism popularno-naukowych. W pracach badawczych zajmował się termowizją w różnych zastosowaniach: budownictwo, służba zdrowia, lotnicze mapy termalne miast i terenów przyrodniczych.

W latach 1977-2017 pracował w ART I UWM w Olsztynie jako asystent stażysta, asystent, adiunkt, starszy wykładowca.

Ponad 15 lat zajmował się Studenckim Kołem Naukowym. Jest specjalistą w zakresie wykonawstwa i interpretacji zobrażeń lotniczych i termowizyjnych. Od wielu lat jest mieszkańcem naszego miasta. Obecnie na emeryturze.

Dr. inż. Andrzej Lubecki nadmieniał, że celem wystawy jest przedstawienie własnego dorobku, pozyskania zdjęć cyfrowych i możliwość ich przetwarzania tak, by wzbudzić w obserwatorze zainteresowanie i jego emocje. Jest to pierwsza wystawa prezentująca zdjęcia w formie fraktalnej o różnej tematyce, w tym przyrodniczej. Autor dużo miejsca



poświęcił procesowi wykonywania i obróbce cyfrowej. Nadmieniał, że fraktalne obrazy, które prezentuje, są głównie reprodukowane w postaci wydruków, co daje unikatową formę wyrazu artystycznego.

Ciekawostką jest, że część wykonanych przez autora zdjęć wykonano na własnym podwórku. Andrzej Lubecki, prezentując swoją twórczość, przedstawił każde zdjęcie z osobna, podając miejsce wykonania zdjęcia.

Krystyna Szter, dziękując autorowi za prezentację cudownych, wyjątkowych, pełnych ekspresji i żywych kolorów fotografii dodała, że pan Andrzej Lubecki jest także autorem pocztówki przedstawiającej barczewską synagogę.

Dziękując wszystkim za przybycie, zaprosiła na słodki poczęstunek.

Tekst i foto: Wojciech Zenderowski



11-010 BARCZEWO
ul. Kościuszki 7/9

Mur obronny

<< s. 9

od strony rzeki Pisy przy kościele św. Andrzeja Apostoła i dalej fragment okrągłej baszty znajdującej się w zakolu rzeki Pisy. Ponadto pozostał odcinek częściowo zagospodarowanego muru znajdującego się wzdłuż ul. Grunwaldzkiej, a dokładnie przy poewangelickim kościele i kolejny przy ul. Romualda Traugutta. Jednak najbardziej rozpoznawalną zachowaną budowlą z tamtego okresu jest widoczny na zdjęciu dość okazały fragment muru obronnego.

Większa część średniowiecznego muru obronnego, za wyjątkiem półkolistej baszty, ukryta jest pod ziemią lub częściowo zagospodarowana. Jedyne widoczny fragment muru o widocznej grubości znajduje się przy prezbiterium kościoła pw. św. Andrzeja Apostoła od strony rzeki Pisy. Niestety w ostatnim stuleciu mur nie oparł się erozji i wciąż narażony jest na dewastację.

W chwili obecnej trwają prace remontowo-budowlane przy kościele św. Andrzeja Apostoła. Czy z chwilą ich zakończenia nie należałoby podjąć działań w celu zabezpieczenia przed dalszą dewastacją i degradacją jedyne widoczny fragment muru, poprzez ogrodzenie go metalowymi barierkami z tablicą informacyjną?

Tekst i foto Wojciech Zenderowski

Ciekawa Noc Muzeów w Barczewie

Jak co roku Centrum Kulturalno-Biblioteczne w Barczewie włączyło się w organizację Europejskiej Nocy Muzeów i zaproponowało atrakcje wieczorno-nocne w Barczewie dla mieszkańców naszej gminy i nie tylko. Wydarzenie odbyło się w kilku obiektach. W Salonie Muzycznym im. Feliksa Nowowiejskiego w Barczewie zorganizowano spotkanie autorskie z pisarką Renatą Kosin, połączone z promocją jej najnowszej powieści pt. „Dziecko z mgły”. Autorka pochodzi z Podlasia, ale to w Barczewie i na Warmii znalazła swój azyl, który inspirowała do twórczej pracy. „Dziecko z mgły” to dziesiąta książka w dorobku autorki, która zyskuje coraz więcej czytelników i ma już stałych wielbicieli w całej Polsce, korespondując z nimi poprzez m.in. bloga i na spotkaniach autorskich. Wiele bohaterów i zdarzeń jest inspirowanych autentycznymi, a nawet biograficznymi wątkami. Mimo spotkań w różnych miejscach, zawsze znajdzie czas dla czytelników z naszej gminy. Tego wieczoru dowiedzieliśmy się m.in., co było przyczynkiem podjęcia trudnego tematu najnowszej powieści, autorka zaprezentowała również swoje powieści na audiobookach. Niespodzianką dla bohaterki wieczoru był występ Zespołu Wokalnego Cantare pod dyktando Iwonny Skibińskiej-Czechowicz.

Po spotkaniu w muzeum udaliśmy się wszyscy do Skarbcza Kultury Europejskiej w Barczewie, gdzie pan Jan Zieliński z Łęgajni przygotował fotoopowieść na temat fauny i flory gminy Barczewo. To była rzadka okazja obejrzenia znanych i nieznanymi ptaków i w osłupienie mogła wprawić ilość tych pięknych stworzeń na naszym obszarze. Bohater spotkania jest wielkim pasjonatem lokalnej przyrody, którą śledzi i uwiecznia na fotografiach, twierdząc, że niejednokrotnie zwierzęta same wdziękają się do aparatu, przy czym trzeba mieć wyjątkowe wyczucie, podchodząc do nich blisko. Warto wspomnieć, że pan Jan Zieliński poza pasją przyrodniczą i fotograficzną jest również poetą należącym do grupy poetyckiej przy Centrum Kultury w Barczewie oraz byłym sołtysem Łęgajni.

Wykorzystując potencjał Skarbcza, Noc Muzeów nie mogła się odbyć bez koncertu na nowym fortepianie. Swój recital dał Daniel Rupiński, olsztyński multitalent muzyczny, wokalista, pianista i kompozytor, którego codziennie o 12:00 mamy możliwość słyszeć z wieży ratuszowej w Olsztynie, gdzie wygrywa na trąbce hejnał, czyli „Hymn warmiński” Feliksa Nowowiejskiego. Podczas koncertu zaprezentował swoje najnowsze kompozycje do tekstów Marcina Urbana, które znalazły się na płycie pt. „Sercem widzę więcej”, dofinansowanej przez Urząd Miasta Olsztyna i fundację Szansa dla Niewidomych. Poza mądrymi piosenkami Daniel ma również zawsze bardzo pozytywny i motywujący przekaz do słuchaczy.

Ostatnim, ale nie mniej ciekawym punktem tej nocy było spotkanie w Galerii Sztuki Synagoga z artystką i propagatorką zdrowego stylu życia, Anią Wojszel i jej córką, Rozalią. Bohaterki wieczoru opowiedziały o pojęciu zero waste, zaprezentowały przez siebie zrobione ekologiczne woreczki na żywność, zachęcając do zrezygnowania z plastikowych toreb. Można było spróbować zdrowych produktów, własnoręcznie zrobionego chleba, pasty i napojów. Panie udowodniły, że nie potrzeba wiele wysiłku, a jedynie trochę chęci, aby zadbać o siebie, swoją rodzinę i naszą Ziemię. Ania wraz z córką dały również improwizowany koncert na bębnach i przez siebie zrobionych instrumentach rytmicznych o nazwie „warmińskie sheekere”, zrobionych z owoców tykwy, które wyrosły w ich ogrodzie! Działalność ekologiczna to jedna z kilku aktywności Ani, oczywiście poza talentem plastycznym. Maluje piękne obrazy, ozdabia naczynia, meble, a nawet przystanki autobusowe, również uprawiając artystyczną fotografię. Wraz z całą swoją rodziną – mężem i dziećmi (także piekielnie uzdolnionymi) – przede wszystkim aktywizuje lokalną społeczność i jest osobą wartą naśladowania.

Całe wydarzenie prowadziła Magdalena Łowkiel. Dziękujemy wszystkim, którzy przybyli na tegoroczną Noc Muzeów do Barczewa. Zachęcamy, aby śledzić nadchodzące wydarzenia na stronach internetowych i plakatach na słupach miejskich oraz w internetowym Radiu Warmia Barczewo www.radiobarzewo.pl.

Magdalena Łowkiel

Fot. Archiwum CK-B



Piknik rodzinny w Jedzbarku

8 czerwca 2019 r. przy świetlicy wiejskiej w Jedzbarku odbył się Piknik Rodzinny. Spotkanie rozpoczęło się przywitaniem gości przez sołtysa Jedzbarka oraz podziękowaniem dla Rady Sołectkiej, sympatyków oraz wszystkich darczyńców.

Podczas Pikniku było wiele atrakcji dla gości małych i dużych – m.in. zawody sportowe, strzelnica, gry i zabawy z animatorami, dmuchańce, malowanie twarzy zapewnione przez firmę Q-TEAM, konkursy z nagrodami i przejazdy off-road, motocyklem, traktorkiem oraz wozem strażackim OSP Bartołty Wielkie.

Nie zapomnieliśmy o kąciaku z ciastami przygotowanymi przez nasze Gospodynie, kawie, herbacie i napojach, a na większy głód przygotowaliśmy pyszny bigos oraz wyroby z grilla. Pokaz ratownictwa technicznego przygotowali dla naszych Gości zaprzyjaźnieni strażacy z Ochotniczej Straży Pożarnej w Barczewie. W godzinach wieczornych do zabawy tanecznej podrywał DJ Sajmon – Szymon Mentel.

Trzeba przyznać, iż uroczystości nie odbyłyby się bez szczodrości wszystkich sponsorów, którzy nie szczędzili na różnego rodzaju voucherach i innych podarunkach: Top Odzież „U Anity” Barczewo, Serwis rowerowy „Kolarz Jaś” Barczewo, Sklep ceramiczny „Cuda Wianki” Barczewo, Rodzinny Salon Fryzjerski Kamila Miłex Barczewo, Zakład Fryzjerski „Gosia” Małgorzata Grygotowicz Biskupiec, Studio Fryzur Anna Piejdał Olsztyn, R.Ambo Park – Rafał Ambo Olsztyn, Sklep odzieżowy „Essa Fashion” Biskupiec, Sklep odzieżowy Beata Taradejna Barczewo, „Modnie i Wygodnie” Państwo Ulążka Barczewo, Salon Fryzjerski „Nowy Styl” Milena Kajetaniak Barczewo, Papugarnia Olsztyn, Park Trampolin 7Jump Street Olsztyn, Restauracja „Na Rynku” Biskupiec, Tadeusz Król Biskupiec, Auto-Naprawa Leszek Zychowicz Barczewo, Zakład Fryzjerski „Basia” Barbara Klicka Barczewo, Bar Kąsek Elżbieta Kotowska Barczewo, Stadnina Koni Kierzbuń, Studio Haftu Jarosław Rogoziński Biskupiec,

Kwiaciarnia Biskupiec ul. Pionierów, Stara Kafłarnia Biskupiec, Dorota Chojnacka – fotograf, Sklep „Auto Expert” Biskupiec, Bar No7. Barczewo, Bar przy Ratuszu Barczewo, ZUT Unimasz Olsztyn, Łukasz i Krzysztof Symonowicz Odryty, Primavera Furniture Barczewski Dwór, Kaj Auto Service Adrian Kubaj Biskupiec, Szamanko Burgerownia Olsztyn, Kwiaciarnia „Orchidea” Barczewo, Sklep spożywczo-cukierniczy „Delicja: Małgorzata Gralak Barczewo PHU Gracja Sławomir Żęgota Bartołty Wielkie, Salon fryzjerski „Gosia” Olsztyn, Salon fryzjerski – solarium K&K. Barczewo, Studio Stylizacji Paznokci Sylwia Michalak Olsztyn.

Pragnę skierować ogromne podziękowania do mieszkańców sołectwa Jedzbark za wszelką pomoc oraz dobre słowo. Ogromne podziękowania kieruję do członków Rady Sołectkiej – Łukasza Żalikowskiego, Karola Rokickiego, Kamila Lesińskiego, Eweliny Symonowicz oraz Grzegorza Symonowicza. Dziękuję bardzo panu Stanisławowi Kwasowi, członkom OSP Barczewo i OSP Bartołty Wielkie i Mariuszowi Jabłońskiemu. Wyrazy



wdzięczności kieruję do wszystkich sponsorów, darczyńców, animatorów, DJ Sajmona oraz mieszkańców i sympatyków Jedzbarka. Nasz Piknik Rodzinny nie mógłby się odbyć, gdyby nie zaangażowanie tak wielu ludzi o wielkim sercu.

Nieopisaną wdzięczność oraz ogromne podziękowania z głębi serca kieruję do rodziny i przyjaciół za czynny udział w organizacji, wiele pomysłów, wszystkie słowa wsparcia oraz cierpliwość i poświęcony czas.

Sołtys Jedzbarka – Marek Makrucki



SPRAWOZDANIE Z TURNIEJU SZACHOWEGO z okazji Dnia Dziecka

W dniu 30.05.2019r. w Centrum Kulturalno-Bibliotecznym w Barczewie odbył się Turniej Szachowy z okazji Dnia Dziecka, w którym uczestniczyło 47 zawodników ze szkół podstawowych z Barczewa, Bartołt Wielkich, Łęgaj i Gimnazjum nr 12 z Olsztyna.

Po raz pierwszy w turnieju uczestniczyły przedszkolaki, które uczęszczają do Miejskiego Przedszkola w Barczewie i oddziałów przedszkolnych przy SP nr 1 i SP nr 3 w Barczewie.

Organizatorem i sędzią głównym był

Krzysztof Cis – instruktor szachowy. Sędziami asystentami byli Piotr Futerski – nauczyciel Zespołu Szkół w Barczewie i instruktor szachowy oraz Irena Cis.

Pomieszczenie do gry udostępniło Centrum Kulturalno- Biblioteczne w Barczewie. Częściowo sprzęt wypożyczył klub UKS Dziesiątka z Olsztyna. Sponsorami byli: Gminna Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Barczewie i Krzysztof Cis.

Zawody zostały rozegrane w dwóch grupach: dla zawodników z przedszkola

i szkoły. Nagrody i puchary rozdano w trzech grupach wiekowych: szkoły podstawowe klasy: 1-3, szkoły podstawowe klasy 4-6 i 7 i starsze. Poziom zawodów był bardzo wysoki, wielu uczestników uzyskało jednakową liczbę punktów i o zwycięstwie decydował BUCH SZACHOWY. Najlepszym zawodnikiem okazał się Michał Leszczak ze Szkoły Podstawowej w Bartołtach Wielkich, który wygrał wszystkie partie. Najmłodszym zawodnikiem była pięcioletnia Julia Futerska z oddziału przedszkolnego przy SP nr 3 w Barczewie.

ciąg dalszy na str. 13 >>

III GMINNA OLIMPIADA SPORTOWA PRZEDSZKOLAKÓW – BARCZEWO 2019

„Zero smutków, zero łez, nasza zerówka najlepsza jest!”, „Ramsowo czadu daje! Nigdy się nie poddaje!”, „My zawody te wygramy, bo super drużynę mamy!” – takie i podobne hasła rozbrzmiewały głośno w sali gimnastycznej Zespołu Szkół w Barczewie i zagrzewały do rywalizacji sportowej drużyny 6-latków. Dnia 20 maja 2019 r. odbyła się tam III Gminna Olimpiada Sportowa Przedszkolaków pod patronatem burmistrza Barczewa, zorganizowana przez Przedszkole Miejskie w Barczewie i Szkołę Podstawową nr 3 w Barczewie. Koordynatorami odpowiedzialnymi za organizację i przebieg imprezy były nauczycielki z Przedszkola – Karolina Łesyk, Janina Krasowska-Szwarc i Sylwia Polewacz oraz nauczyciel wychowania fizycznego – Sławomir Długiński. Solidnie przygotowały się do niej i aktywnie uczestniczyły w niej w duchu fair play 10-osobowe drużyny 6-latków z dziesięciu placówek z naszej gminy: z Barczewa, Wipsowa, Bartołów Wielkich, Łęgaj, Lamkowa, Kronowa i Ramsowa. Każdy zespół wystąpił w innym kolorze koszulek, przedstawił swoje hasło, zaprezentował się podczas przemarszu za flagą olimpijską, złożył olimpijskie ślubowanie i pełen zapału i sportowej rywalizacji walczył o zwycięstwo i puchar. Swoje drużyny dopingowali ich kibice – koledzy i koleżanki, nauczyciele, a także rodzice i dziadkowie. Komisja sędziowska czuwała nad przebiegiem zawodów, które prowadził wuefista, pan Sławek, a w organizacji konkurencji z dużym zaangażowaniem pomagały uczennice gimnazjum. W trakcie zawodów sportowcy mieli zapewnioną wodę oraz zdrowy poczęstunek, atmosfera była bardzo dobra i humory dopisywały. Konkurencja „rzut kapeluszem”, przeznaczona dla nauczycieli, także wszystkich rozbawiła. W czasie Olimpiady wystąpił również pan Sebastian, trener i koordynator działań z dziećmi i młodzieżą GKS Pisa Barczewo, który przedstawił

prezentację multimedialną promującą zdrowy styl życia jako ważny od najmłodszych lat oraz ważne jego czynniki i elementy. Dużym wsparciem było dofinansowanie imprezy przez MOPS w Barczewie – Gminną Komisję Rozwiązywania Problemów Alkoholowych, dzięki czemu zapewniono wodę, atrakcyjny sprzęt sportowy, akcesoria do kibicowania, nagrody rzeczowe i puchary dla wszystkich drużyn sportowych. Patronatem medialnym imprezę objął Macrosat Barczewo, który zawody dokumentował i promuje je w środowisku lokalnym poprzez relację w telewizji lokalnej. Opiekę medyczną zapewniła pani pielęgniarka z Ośrodka Zdrowia w Barczewie, choć na szczęście nie było potrzeby jej udzielania. Po ostatniej konkurencji i zliczeniu punktów okazało się, że wszystkie drużyny zdobyły tyle samo punktów i wywalczyły I miejsce – otrzymały dyplomy, puchary, maszynkę do kolorowych baniek oraz klocki, które przekazał burmistrz Barczewa, pan Andrzej Maciejewski.

Gminna Olimpiada Sportowa Przedszkolaków jest imprezą cykliczną, propaguje i promuje zdrowy sportowy tryb życia, aktywność sportową, sprzyja kształtowaniu wartościowych zachowań, wzbogaca ofertę edukacyjną, a także integruje lokalną społeczność gminy Barczewo – wychowanków przedszkoli i oddziałów przedszkolnych wraz z nauczycielami. Wszyscy uczestnicy Olimpiady byli zadowoleni i przeżyli chwile pełne radości i wrażeń – dobra zabawa, sportowa rywalizacja według zasad fair play, zdobycie nagród, kibicowanie swoim zawodnikom na prawdziwej sali i gimnastycznej. Jest to cenna i wartościowa inicjatywa, której wartość dostrzega wiele osób, także burmistrz Barczewa. Liczymy, że wpisze się na stałe w kalendarz imprez.

Sylwia Polewacz

Fot. Archiwum organizatorów



<< s.12 **SPRAWOZDANIE Z TURNIEJU SZACHOWEGO z okazji Dnia Dziecka**

Wszyscy zawodnicy z przedszkola otrzymali medale, statuetki, dyplomy, nagrody i słodycze. Byli to: Amelia Zajmowała, Pola Flaga, Oliwier Gilewski, Borys Liberda-Piotrowicz, Maja Januszewska i Julia Futerska. Najlepszymi zawodnikami w kategorii klas 1-3 byli: Jan Gołębiowski i Miłosz Szymonajć z SP nr 3 w Barczewie oraz Ksawery Powichrowski z SP w Łęgajnach.

W kategorii klas 4-6: Wojtek Elak z SP nr 3 w Barczewie, Maciej Gracki z SP w Bartołtach Wielkich i Marcel Kwiatos z SP nr 1 w Barczewie.

W kategorii klasy 7 i starszych: Michał Leszczak z SP w Bartołtach Wielkich, Alicja Plachimowicz z SP nr 3 w Barczewie i Maja Suraj z SP nr 1 w Barczewie.

Lista uczestników według zajętych miejsc:
1 miejsce i 7 punktów: Michał Leszczak
2 miejsce i 6 punktów: Alicja Plachimowicz
3-8 miejsce po 5 punkty : Maja Suraj, Wojtek Elak, Maciej Gracki, Sebastian Igleński, Fabian Żelazny, Marcel Kwiatos.
9-10 miejsce po 4,5 punkta: Jan Gołębiowski, Sebastian Zwolan.

11-17 miejsce po 4 punkty: Jakub Żelazny, Dagmara Jasiukiewicz, Dominik Szymański, Filip Plachimowicz, Igor Wodzyński, Jan Knap, Grzegorz Ciemierych.

18-20 miejsce po 3,5 punkta: Kamil Czapiewski, Wojtek Olender, Kacper Kaczmarczyk.

21-30 miejsce i 3 punkty: Aleksander Grodzki, Miłosz Szymonajć, Aleksandra Chorążewicz, Ksawery Powichrowski, Bartosz Anders, Dawid Pieczkowski, Julian Kotowicz, Radosław Kaczyński, Igor Dzikowski, Klaudia Pieczkowska.

Ciąg dalszy na str. 15 >>



I Bieg Nowowiejskiego

29 czerwca odbył się I Bieg Nowowiejskiego, skierowany dla mieszkańców gminy Barczewo. Mieszkańcy mogli wykazać się pomysłowością, przebierając się za postacie historyczne związane z Warmią. Każdy uczestnik otrzymał pakiet startowy. Na starcie, o godzinie 16:30, uczestnicy biegu, zamiast typowego odliczania i strzału rozpoczynającego start biegu, usłyszeli hymn Warmii „O Warmio moja miła”, odśpiewany przez mieszkańców.

Uczestnik kończący bieg otrzymał pamiątkowy medal, a na wyspie Stawu Młyńskiego przygotowany został poczęstunek.

Projekt sfinansowany został z Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie, ze środków projektu grantowego w ramach poddziałania 19.2 „Wsparcie na wdrażanie operacji w ramach strategii rozwoju lokalnego kierowanego przez społeczność” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020.



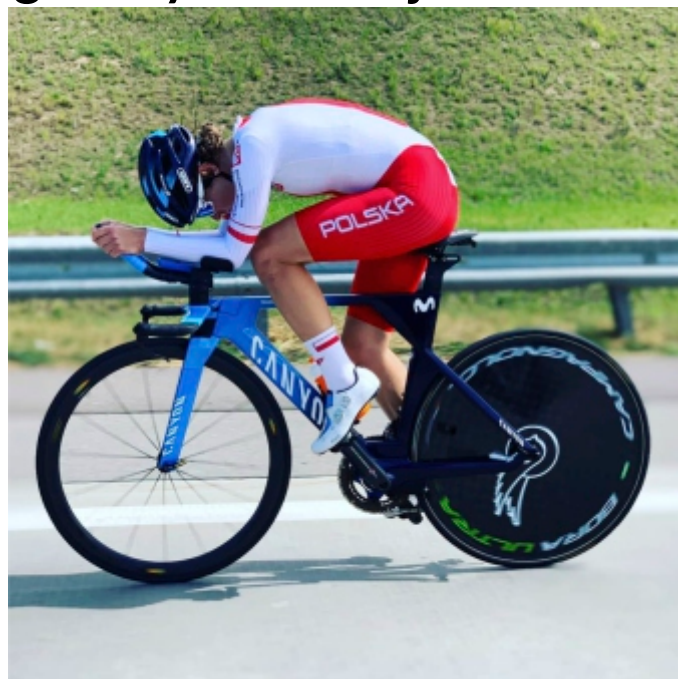
„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich:
Europa inwestująca w obszary wiejskie”

Pasmo sukcesów Małgorzaty Jasińskiej

Chyba nie trzeba wspominać, ale warto przypomnieć, iż Małgosia jest kolarzką szosową, reprezentantką i mistrzynią Polski, a przede wszystkim barczewianką, zdobywczynią wiele tytułów, o których długo by pisać. Warto wspomnieć, że została m.in. czterokrotną mistrzynią Polski senierek w indywidualnym wyścigu szosowym (2009, 2010, 2015, 2018), a także dwukrotną wicemistrzynią (2005, 2008) i brązową medalistką w tej konkurencji (2012). W 2018 r. została mistrzynią Polski w jeździe indywidualnej na czas, w 2016 r. zdobyła w tej konkurencji medal brązowy.

Co u Gosi w tym sezonie? Od ubiegłego roku kolarzka z sukcesami trenuje w hiszpańskiej grupie Movistar Team. 24 maja, podczas V Gali Sportu Powiatu Olsztyńskiego, która odbyła się w olsztyńskim starostwie, podczas wręczania wyróżnień zawodnikom, trenerom oraz działaczom, którzy w 2018 roku osiągnęli wysokie wyniki sportowe i szkoleniowe, nasza wybitna kolarzka i barczewianka otrzymała tytuł SPORTOWCA ROKU w kategorii OPEN powyżej 18 r.ż. Podkreślano jej osiągnięcia: I miejsce – Mistrzostwa Polski w kategorii Start wspólny oraz I miejsce w kategorii Jazda na czas, II miejsce – Grand Prix De Plumelec, II miejsce – Veenendaal Classic, VII miejsce – Dwars Door Vlaanderen, VII miejsce – GP De Plouay. Kolarzka z powodu zobowiązań sportowych nie mogła się zjawić na gali, dlatego nagrodę z rąk gospodarza – starosty olsztyńskiego Andrzeja Abako, jak również w obecności burmistrza Barczewa – Andrzeja Maciejewskiego, posłanek na Sejm i samorządowców, odebrał pan Janusz Jasiński – tata Gosi i jej wieloletni trener.

W czerwcu kolarzka zdobyła srebrny medal w jeździe indywidualnej na Mistrzostwach Polski w kolarstwie szosowym w Ostródzie. Cały czas nie poddaje się i nadal chce zdobywać pierwsze noty, a znając waleczność barczewianki, to tylko kwestia czasu. W tej chwili, czyli 5 lipca, Małgosia bierze udział w kobiecym Giro'Italia, czyli 10-dniowym, najbardziej prestiżowym na świecie wyścigu etapowym. Trzymajmy za nią mocno kciuki! Dla nas, barczewian, i tak jest najlepsza, a poprzez swój udział i sukcesy promuje Barczewo i cały region w najlepszy sposób. Brawo Gosiu!



Fot. Amelia Earhart

Magdalena Łowkiel



KALENDARZ IMPREZ W GMINIE BARCZEWO

LIPIEC

13-14 lipca - Dni Barczewa

- Plac przy Zespole Szkół w Barczewie

20 lipca - Festyn „Kronelii” - Kronowo

20 lipca - Impreza intergacyjno-kulturalna - Kromerowo

27 lipca - Festyn sołecki - Szynowo

27 lipca - Festyn w Bartołtach Wielkich

28 lipca - Festyn parafialny - Parafia św. Anny,
Amfiteatr w Barczewie

przełom lipca i sierpnia - mecz Maruny Szynowo - Maruny

SIERPIEŃ

3 sierpnia - Festyn w Wipsowie

4 sierpnia - Koncert fortepianowy na wyspie

- Staw Młyński w Barczewie

10 sierpnia - ERROR – festiwal rockowy

- Amfiteatr w Barczewie

10 sierpnia - Festyn Rodzinny - Skajboty

17 sierpnia - Festyn sołecki - Nikielkowo

17 sierpnia - Festyn z okazji 660 lecia Wójtowa

- Turniej siatkówki o puchar sołtysa

- warsztaty Aktywne i Kreatywne Wójtowo

24 sierpnia - Łęgajnowskie kulinaria zakończenie lata

- festyn nad J. Linowskim w Łęgajnach

31 sierpnia - Zakończenie Lata - Amfiteatr w Barczewie

ostatni weekend sierpnia - Zakończenie lata w Ramsowie

Akademia ruchu w Łęgajnach - co drugi piątek

SPRAWOZDANIE Z TURNIEJU SZACHOWEGO z okazji Dnia Dziecka

31 i 2,5 punkta: Aleksandra Chorążewicz.

32-35 po 2 punkty: Radosław Sarabura,
Nikola Sidorczuk, Michał Reut, Igor Rapa.

36 i 1 punkt: Jakub Zybort.

37-38 po 0,5 punkta: Lena Trzcińska, Jessica
Jurkiewicz.

Nagrody wręczał pan Robert Tokarski –
dyrektor CK-B w Barczewie oraz sędzia
główny Krzysztof Cis.

Jak przystało na turniej z okazji Dnia
Dziecka, każdy z uczestników otrzymał
pamiątkowy dyplom oraz nagrody rzeczowe
i słodkie upominki, a za czołowe miejsca
zwycięzcy otrzymali dodatkowo medale oraz
puchary.

Ogromne podziękowania kierowane są do
UKS Dziesiątka z Olsztyna, pracowników CK-B
w Barczewie za pomoc w organizacji turnieju,
pracowników Radia Warmia i Telewizji
Macrosat w Barczewie za oprawę medialną.

Na turniej zakupiono: 9 pucharów za
czołowe miejsca, 9 medali za czołowe miejsca,
6 statuetek dla zawodników z przedszkola, 6
medali dla zawodników z przedszkola, 45
dyplomów, nagrody rzeczowe i słodczyce dla
każdego zawodnika.

Krzysztof Cis



TARGOWISKO MIEJSKIE
przy ul. Wojska Polskiego
w Barczewie

Bez opłaty targowej dla osób prywatnych



Barczewski

„PCHLI TARG”

Przyjdź
Kupuj
Sprzedawaj
Wymieniaj
Oddawaj

w każdą niedzielę
od godz. 11.00



www.barczewo.pl



▶ www.radiobarczewo.pl

oraz TVK Macrosat - kanał 910

RADIO WARMIA BARCZEWO

Emisja w każdy czwartek

na żywo

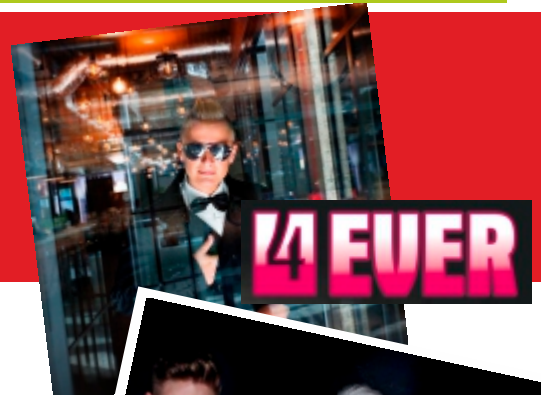
od godz. 8:00.

Powtórki w niedziele i wtorki



DNI BARCZEWA 2019

13-14 LIPCA



PROGRAM:

13 LIPCA (SOBOTA) - godz. 16.00 - 24.00

godz. 16.00 - 18.00 - program dla dzieci

godz. 17.30 - rozpoczęcie

Występy i koncerty:

- Biesiada Disco Polo Hity

ok. godz. 18.30 - Piękni i Młodzi

- 4EVER

- Biesiada Disco Polo Hity

- DJ



piękni
młodzi

Miejsce:

Plac

przy Zespole Szkół

w Barczewie,

ul. Północna

14 LIPCA (NIEDZIELA) - godz. 16.00- 23.00

godz. 16.00-18.00 - program dla dzieci

godz. 17.00 - rozpoczęcie

Występy i koncerty:

- Chopin na strunach

- Andrzej Grabowski

- Kabaret OT.TO

- GOOSEBUMPS

WSTĘP WOLNY

**ANDRZEJ
GRABOWSKI**



Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w programie.

Materiał ilustracyjny - źródło: archiwum internetowe wykonawców, impresariusz.pl

